

COLECCIÓN
DEL
MUSEO
RUSO



SERGUÉI LUPPOV
Mujer en la defensa. 1932. Óleo sobre cartón montado sobre contrachapado. 71 x 106. Recibido en 1985 a través del Ministerio de Cultura de la RSFSR, Moscú. Ж-11285

CICLO LA GUERRA Y LAS MUJERES

Del 21 al 23 de enero de 2022

**Dirigido por Antonio Fernández Ortiz,
escritor e historiador especialista en Rusia y la URSS.**

VIERNES 21 ENERO 2022

Auditorio, 18:00-19:45

Entrada libre hasta completar aforo

La guerra y las mujeres: el frente, la retaguardia y el trabajo esclavo en Alemania, conferencia de Antonio Fernández Ortiz.

La participación de las mujeres en la Gran Guerra Patriótica (Segunda Guerra Mundial) será desarrollada en tres de sus aspectos más destacados: La participación en el frente de batalla y en las unidades de resistencia clandestina (partisanos) en los territorios ocupados por los alemanes; su participación en la retaguardia soviética, principalmente en el trabajo, tanto industrial como en el campo; y, por último, la recluta forzosa de mujeres, hombres y niños en los territorios ocupados y su envío a Alemania para trabajar como esclavos.

SÁBADO 22 ENERO 2022

Sala de proyecciones 1, 18:00-19:45

Entrada libre hasta completar aforo

El prototipo femenino de heroína en la Gran Guerra Patriótica. Proyección de la película **Al combate sólo van los veteranos** (1974), del director Leonid Bykov. 92 min.

Con presentación inicial a cargo de Antonio Fernández Ortiz.

DOMINGO 23 ENERO 2022

Espacio Foro, 12:00-13:00

Encuentro con el escritor Antonio Fernández Ortiz y presentación de su novela "El tiempo ensimismado" (2021).

Actividad organizada por la Fundación de Amigos del Museo Ruso (FAMER). Puedes reservar tu plaza en welcome@amigosmuseoruso.org o contactando por WhatsApp al 636 358 327.

Más información:

<https://www.amigosmuseoruso.org/encuentros-con-autor/>.

Este programa se complementará con las visitas temáticas sobre la guerra y las mujeres que el equipo de mediación realizará el sábado 22 a las 17:00 y el domingo 23 a las 12:00 a la colección permanente del museo.

COLECCIÓN CIÓN DEL MUSEO RUSO



Ayuntamiento
de Málaga

AGENCIA PÚBLICA PARA LA GESTIÓN DE
LA CASA NATAL DE PABLO RUIZ PICASSO
Y OTROS EQUIPAMIENTOS MUSEÍSTICOS
Y CULTURALES



FUNDACIÓN AMIGOS
MUSEO ESTATAL RUSO
MÁLAGA

Con la colaboración:



FSP GROUP
FINANCIAL & STRATEGIC
PARTNERSHIP



Fundación "la Caixa"



coleccionmuseoruso.es