

CONCURSO 125 ANIVERSARIO DEL MUSEO ESTATAL RUSO DE SAN PETERSBURGO

Reglamento del concurso

El concurso "Gratitud/Agradecimiento de los descendientes" está dedicado al 125 aniversario de la fundación del Museo Estatal Ruso de San Petersburgo. Durante muchos años, los museos han organizado diferentes exposiciones, así como actividades culturales y educativas, en sus instalaciones, que han permitido promover una experiencia artística y una percepción estética entre todos los visitantes.

Dentro del proyecto "Centros de exposiciones culturales del Museo Ruso", desde el año 2015 en Rusia y en el extranjero, se han abierto sedes de la institución en Kazán, Yaroslavl, Múrmansk, Saransk y Málaga. Además, en el año 2019 ha comenzado a operar una nueva sede en Kemerovo.

El concurso está destinado a aumentar el interés y atraer la atención hacia las Bellas Artes rusas; la formación de lazos permanente y sostenibles de las comunidades locales con el Museo Estatal Ruso de San Petersburgo, así como con sus sucursales y agentes representativos; la promoción de museos de arte en las regiones de la Federación de Rusia y en el extranjero; y la participación en la formación de un espacio cultural sólido en Rusia.

1. Términos generales

1.1. El concurso se realiza por parte del Museo Estatal Ruso de San Petersburgo junto con las siguientes instituciones:

- Museo Estatal de Bellas Artes de la República de Tartaristán (en adelante, SMFA TR).
- Museo de Arte Yaroslavl (en adelante, YAM).
- Museo de Arte Regional de Múrmansk (en adelante MRAM),
- Museo de Bellas Artes de la República de Mordovia de S.D. Erzya, Saransk (en adelante MRMFA).
- Colección del Museo Ruso de San Petersburgo/Málaga.
- Departamento de Cultura y la política nacional de la región de Kemerovo representada por Kemerovo Regional Art College (en adelante, KRAC), en adelante - Organizadores.

1.2. Categorías del concurso:

- Dibujo /pintura.
- Cartel.
- Poema.
- Dibujos animados.

1.3. Los temas a tratar serán los siguientes:

- El Museo Ruso (historia, colecciones, experiencia personal en las visitas a los museos).
- Experiencias vividas a la hora de visitar o participar en las actividades realizadas en la Colección del Museo Ruso de Málaga.

1.4. El concurso se lleva a cabo en el período comprendido entre el febrero y el 23 de marzo de 2020.

1.7. El concurso consta de tres fases:

- 1ª fase: recepción de obras de los organizadores, hasta al 28 de febrero de 2020, registrando la solicitud de acuerdo con el Anexo 1.
- 2ª fase: trabajo del jurado y de los organizadores. Deliberaciones del jurado para la selección de obras. El 11 de marzo, los organizadores enviarán las mejores obras al del Museo Estatal Ruso de San Petersburgo (no más de 3 en cada nominación en cada categoría de edad) electrónicamente (en formato digital) por correo electrónico: kvcrm@yandex.ru
- 3ª Fase: del 17 al 23 de marzo de 2020. Resultado final del concurso en el Museo Estatal Ruso de San Petersburgo

1.8. La información sobre el concurso se publicará en los sitios web y las páginas de redes sociales de Organizadores y el del Museo Estatal Ruso de San Petersburgo, a partir del 23 de marzo de 2020.

2. Términos y condiciones del concurso

2.1. Puede participar en el concurso cualquier ciudadano de Andalucía, sin distinción de nacionalidad u ocupación.

2.2. La participación se puede hacer en varias categorías al mismo tiempo (ver punto 1.2 de las bases). No se pueden aceptar más de 2 (dos) obras de un participante en una categoría.

2.3. Cada categoría tendrá ganadores en las siguientes categorías de edad:

- Hasta 7 años.
- 8-16 años.

2.4. La participación en el concurso es gratuita. Las obras quedan a disposición de los organizadores con derecho de uso no comercial para la exhibición pública de la obra.

3. Derechos y obligaciones de los participantes y organizadores.

3.1. La participación en el concurso implica el conocimiento y aceptación total de las bases por parte de los participantes.

3.2. Al enviar un trabajo para participar en el concurso, quien participe:

- Confirma que todos los derechos de autor le pertenecen en su totalidad.
- Consiente el permiso para publicar su trabajo en los sitios web de los museos y en los perfiles de redes sociales de los organizadores, con la posible publicación futura en ediciones impresas.
- Garantiza la cooperación en la resolución de reclamaciones de terceros, en caso de que dichas reclamaciones se dirijan a los Organizadores del concurso en relación con la publicación del trabajo; y cubra todos los gastos, en caso de que se detecte una vulneración de los derechos del autor.

3.3. Da el permiso para usar su nombre, así como la publicación posterior de estos trabajos en el futuro sin cargo alguno. Junto con eso, los autores conservan los derechos de autor, así como el derecho a publicar y exhibir sus obras que participaron en el concurso.

3.4. El trabajo enviado puede ser rechazado para participar en el concurso en los siguientes casos:

- Que la obra no se corresponda con el tema del concurso.
- Que contenga blasfemias, violencia explícita, intolerancia racial, nacional o religiosa.
- No cumplir con los estándares morales y éticos de la sociedad.

3.5. Los organizadores tienen derecho impedir la inclusión en el Concurso de aquellos trabajos que no cumplan con los requisitos descritos.

3.6. Los organizadores tienen derecho a negarse a emitir un diploma de ganador si él / ella no respetó el Reglamento del Concurso o presentó la información sobre él / ella de manera indebida o incorrecta.

4. Requisitos de las obras presentadas.

4.1. Para participar en el Concurso, las obras se aceptarán en formato electrónico y en papel, creadas en cualquier técnica o soporte, de acuerdo con las categorías del Concurso.

4.2. Requisitos técnicos:

4.2.1 En formato electrónico:

- Dibujos y pinturas: tamaño máximo de 20 Mb con resolución de 300 ppp como jpg, jpeg, archivo PDF.
- Carteles: tamaño máximo de 20 Mb con resolución de 300 ppp como archivo jpg, jpeg, PDF o PNG.
- Poemas: Microsoft Word del archivo de texto PDF en tamaño de secuencia de comandos Times New Roman de 14 y 1,5 espacios entre líneas. El archivo de audio con la lectura del autor de un poema es bienvenido.
- Dibujos animados: no debe durar más de 2 minutos en formato wmv, avi o mp4.

El nombre del archivo de las obras de los participantes de Andalucía debe incluir el nombre de la nominación, el nombre de la organización, el nombre y la edad del participante". Por ejemplo:
"Cartoon_MalagaBranch_JuanCarlos_18".

4.2.2 En formato papel:

- Dibujos y pinturas: formato A4 o A3 con el uso de cualquier técnica y cualquier material.
- Carteles: formato A4 o A3.
- Poemas: hasta 3 (tres) páginas en formato A4, escritura Times New Roman, tamaño 14, espacio entre líneas 1,5.

Cada obra debe estar firmada.

4.3. Las obras de los participantes detectados cometiendo plagio quedarán inmediatamente eliminados del concurso.

5. Presentación de trabajos para el concurso.

5.1. En formato electrónico, los trabajos se aceptan en los correos electrónicos de los organizadores:

- Málaga: educacion.coleccionmuseoruso@malaga.eu

El asunto del correo electrónico será "Gratitud de los descendientes. Concurso 125 aniversario Museo Estatal Ruso de San Petersburgo".

5.2. Las obras en formato papel deben enviarse a la siguiente dirección del Organizador:

Colección del Museo Ruso de San Petersburgo: Avenida Sor Teresa Prat, nº 15, Edificio Tabacalera. CP 29003.

5.3. El formulario de solicitud (de acuerdo con el Anexo 1) debe completarse electrónicamente o en papel, de acuerdo con las características de la obra presentada.

5.4. Podrán presentarse al concurso hasta el 28 de febrero de 2020 (inclusive).

5.5. Todos los trabajos enviados incorrectamente, de acuerdo con el Anexo 1, no serán aceptados para participar en el Concurso.

6. Evaluación de los trabajos y elección de los ganadores.

6.1. La evaluación de las obras se realiza de acuerdo con los siguientes criterios:

- Cumplimiento con el tema establecido y los requisitos del concurso.
- Originalidad de la idea y contenido del trabajo
- Carga emocional de la obra.
- Calidad de trabajo.
- Disposición compositiva.

6.2. La evaluación de los trabajos presentados al Concurso será realizada por los miembros del Jurado durante la segunda fase del concurso.

6.3. Los miembros del jurado seleccionarán los mejores trabajos: con límite de tres en cada categoría (punto 1.2. de las bases del Concurso) y de cada categoría de edad (2.3. las bases del concurso).

6.4. La comisión del concurso del del Museo Estatal Ruso de San Petersburgo elegirá a los ganadores en cada categoría. A partir del 23 de marzo de 2020, los trabajos de los ganadores se publicarán en sitios web y páginas de redes sociales de la Colección del Museo Ruso y demás organizadores de Rusia.

6.5. Los ganadores recibirán un diploma y un obsequio de recuerdo. Los organizadores establecerán la fecha de la ceremonia de entrega de premios en tiempo y forma, y se procederá a la convocatoria de los ganadores

6.6. El proyecto no implica ningún premio en efectivo, ni el intercambio de los premios por el equivalente en efectivo.

7. Disposiciones finales.

7.1. La participación en el concurso significa:

7.1.1 La aceptación por parte del participante de todas las condiciones y términos del concurso establecidos por los organizadores, de acuerdo con los requisitos de los organizadores para participar en el concurso.

7.1.2. El consentimiento para el almacenamiento y procesamiento de datos personales de acuerdo con las leyes de la Federación de Rusia sobre datos personales.

7.2. Las decisiones de los miembros del jurado deben considerarse definitivas y no están sujetas a revisión.

7.3. Los organizadores y el Museo Estatal Ruso de San Petersburgo no son responsables por el incumplimiento de sus obligaciones como resultado de fallos tecnológicos debidos a ataques informáticos en sus sistemas informáticos, alteraciones o fallos en las telecomunicaciones o la intromisión de programas maliciosos, así como acciones hostiles de terceros destinadas deshabilitar o atacar el software de los organizadores.

7.4. Los organizadores del concurso y del Museo Estatal Ruso de San Petersburgo tienen derecho a hacer correcciones en las bases del concurso.

7.5. Cualquier información adicional puede ser solicitada por correo electrónico a la Colección del Museo Ruso y por teléfono 951 926 150.

**Formulario de inscripción para participar en el concurso
"Gratitud de los descendientes"**

Nombre y apellidos	
Ciudad/localidad	
Edad (rango de edad)	
Categoría (pintura, dibujo, poema..)	
Título de la obra	
Teléfono de contacto	
Dirección de correo electrónico	
Información adicional	